

米山啓介

個展

Keisuke Yoneyama
Exhibition

通販作品リスト

詳細は <contact@span-art.com> まで
SPAN ART GALLERY



《The Neo ParaNoize》

年代：2021年

サイズ：約 W540×H540×D180mm

技法：スカルピー、エポキシパテ、レジンキャスト





《赤き偶像と大衆》

年代：2018年

サイズ：約 W300×H470×D230mm

技法：スカルピ、イポキシパテ、木、ジャンクパーツその他





《Call of Cthulhu》

年代：2021 年

サイズ：約 W270×H360×D280mm

技法：スカルピー、エポキシパテ、レジンキャスト



《邪神像》

年代：2021 年

サイズ：約 W38×H126×D50mm

技法：デジタルスカルプト、レジンキャスト

限定 10 点

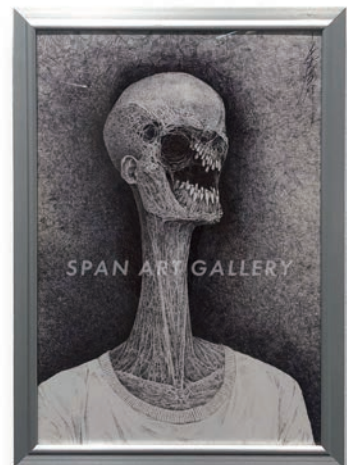


《Untitled ①》

年代：2017年

サイズ：約 W342×H255mm

技法：ペン、筆ペン



《異民》

年代：2014年

サイズ：約 W278×H201mm

技法：ボールペン



《Untitled ②》

年代：2017年

サイズ：約 W342×H255mm

技法：ペン、筆ペン



《Untitled ③》

年代：2017年

サイズ：約 W342×H255mm

技法：ペン、筆ペン



《Untitled ④》

年代：2017年

サイズ：約 W342×H255mm

技法：ペン、筆ペン



《Untitled ⑤》

年代：2017年

サイズ：約 W342×H255mm

技法：ペン、筆ペン



《Call of Cthulhu (デザイン画)》

年代：2017年

サイズ：約 W365×H280mm

技法：鉛筆



《Red idol》

年代：2018年

サイズ：約 W336×H440mm

技法：筆ペン



《Neo ParaNoize(初期案)》

年代：2017年

サイズ：約 W250×H338mm

技法：鉛筆

Drawings

《Untitled》

年代：2021年

サイズ：約 W255×H342mm

技法：ボールペン

A



B



C



D



E



F



G



H



I



K

